

Краснодарский край Успенский район х. Веселый
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №11
х. Веселого муниципального образования Успенский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол № 1
от 31 августа 2021 года
Председатель педсовета
В.А. Чемеригин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По _____
технологии _____

Ступень обучения (класс) начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов 135

Составитель: Баленко Н.А., Ельцова С.В., Малова С.И., Солдаткина О.А.

Программа разработана на основе ФГОС НОО

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1. **Гражданское воспитание** включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

2. **Патриотическое воспитание** предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

3. **Духовно-нравственное воспитание** осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития соперничества и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
 - оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.
- 4. Эстетическое воспитание** предполагает:
- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
 - создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
 - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
 - популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия включает:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;

6. Трудовое воспитание реализуется посредством:

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

7. Экологическое воспитание включает:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

8. Ценности научного познания подразумевают:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического

- творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

I. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами является воспитание и развитие социально и лично значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принимать учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррекровку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

II. Содержание

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы туры труда, самообслуживания. (10 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на воде и в воздухе. Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Проектная деятельность. Индивидуальный проект: Наш аквариум. Групповой проект: Снежинки Деда Мороза. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм.

Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити. Завязывание узелка. Лучи – узелки на солнышке.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (16 ч)

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Пластлин. Бумага.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов, знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования: ножницы, игла.

Общее представление о технологическом процессе. Аппликация из природных материалов. Изготовление изделия по конструкционной карте. Узор на крышке баночки. Узор из пластилиновых шариков в крышке. Ёлки из бумажных полос. Мозаика из бумаги. Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок - портрет. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по шаблону. Клеевое соединение деталей. Цветок. Бабочка. Аппликация «Первоцветы». Отделка изделия или его деталей. Техника строчки прямого стежка.

Виды условных графических изображений: простейший чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Оригами.

3. Конструирование и моделирование. (7 ч)

Конструирование по простому чертежу. Оригами. Базовые формы оригами. Бабочка. Лягушка. Пароход. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы труда, самообслуживания. (4 ч)

Разнообразие предметов рукотворного мира. Техника декоративно-прикладного искусства. Вышивка. Вышивка крестиком. Мастера и их профессии, традиции, творчество мастера в создании предметной среды. Архитектор, архитектура. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Игрушки из конусов.

Проектная деятельность. Групповой проект «Африканская саванна». Групповой проект «Мастерская Деда Мороза». Групповой проект. Макет города.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (20 ч)

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Картон. Ткани и нитки. Приёмы сгибания картона. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов по их декоративно-художественным свойствам, способы обработки в зависимости от назначения изделия. Изготовление композиций из семян растений. Аппликация из природных материалов. Цветочная композиция. Виды цветочных композиций. Изготовление подставки их ткани при помощи развёртки.

Общее представление о технологическом процессе. Способы обработки бумаги. Приём получения объёмных форм из бумаги. Рельефная композиция из бумаги «Рыбка». Разметка симметричных деталей. Клеевое соединение. Композиция- симметрия из бумаги «Колобок в лесу». Способ получения объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания. Криволинейное сгибание картона. **Приём сложения бумаги пружинкой.** Отделка изделия или его деталей. Вышивка. Строчка косого стежка.

Инструменты и приспособления для обработки материалов. Чертёжный инструмент – линейка, циркуль, угольник. Использование измерений и построений для решения практических задач. Чертёж. Чтение условных графических изображений чертежа. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Аппликация с плетением.

Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции и способы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия по технологической карте - Дракончик. Изготовление открытки со вставками ко Дню защитника Отечества. Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными деталями к празднику 8 марта. Работа по технологической карте. Композиция из ткани « Одуванчик»

3. Конструирование и моделирование. (10 ч)

Общее представление о мире техники (транспорт машины, техника) Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия. Шарнирное соединение деталей. Изготовление изделия с шарнирным механизмом. Подвижная конструкция- игрушка-качалка. Подвижные игрушки. Изготовление изделия с шарнирным механизмом по принципу марионетки. Изготовление модели пропеллера. Разъёмное соединение деталей. Модель самолёта. Сборка модели автомобиля по развёртке. Изделие из ткани, его детали. Конструирование изделия по рисунку. Лекало. Разметка деталей по лекалу. Футляр для мобильного телефона. Отделка деталей вышивкой. Соединение деталей строчкой.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы туры труда, самообслуживания.(8ч)

Разнообразии предметов рукотворного мира. Скульптура разных времён и народов. Традиционные вышивки народов России. Традиционный игрушечный промысел России. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира
Мастера и их профессии: художник – декоратор. Творчество мастера в создании предметной среды. Техники: филигрань и квиллинг.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Проектная деятельность. Групповой проект «Геометрические подвески- украшения к Новому году», «Театральные куклы – марионетки»

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (20 ч)

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Фольга. Приёмы обработки. Изготовление изделия из фольги.

Общее представление о технологическом процессе. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Пластичные материалы. Приёмы получения рельефных изображений.

Виды условных графических изображений: развёртка. Изготовление макета дома с элементами декора из гофрокартона. Отделка изделия или его деталей. Строчка петельного стежка. Назначение ручных строчек.

Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике филигрань и квиллинг.

Изонить. Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике «изонить». Приёмы обработки креповой бумаги. Изготовление изделия с опорой на рисунок.

3. Конструирование и моделирование. (4 ч)

Конструирование и моделирование изделия из ткани по рисунку и по заданным условиям. Футляр для телефона. Способы соединения деталей- строчка петельного стежка. Конструирование детали застёжки. Внешнее оформление изделия.

Конструктивные особенности куклы- неваляшки. Использование готовых форм.

Конструирование и моделирование игрушки- неваляшки из картона с

4. Практика работы на компьютере. (2 ч)

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с готовыми материалами на электронных носителях.

4 класс

.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы туры труда, самообслуживания.(11 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. Интерьеры разных времён. Новгодние традиции. мода разных времён. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Художественная техника «декупаж».

Мастера и их профессии: дизайнер, маркетолог. Художественные приёмы, используемые в рекламе.

Проектная деятельность. Групповой проект «Эмблема класса»

Индивидуальный проект по созданию рекламы изделий, товаров. Групповой проект «Национальный костюм». Изготовление лоскутной картонной модели народного костюма.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч) **Полимеры. Свойства и использование полимеров. Способы обработки полимеров.**

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Приёмы обработки материалов. Декорирование в технике «декупаж»

Развёртки разных форм с расчётом необходимых размеров. Изготовление коробки для подарка. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями по технологической карте. Сборка и клеевое соединение деталей. Отделка изделия.

3. Конструирование и моделирование. (5 ч)

Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Конструирование из креповой бумаги по рисунку. Цветы. Конструирование изделий из полимеров по чертежу. Конструирование и изделий из различных материалов по образцу. Способ соединения на крючках. Сувенир на проволочных кольцах.

4. Практика работы на компьютере. (10 ч)

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР, готовыми материалами на электронных носителях

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Разделы программы, темы, входящие в данный раздел, основное содержание по темам	Количество часов				Основные виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы туры труда, самообслуживания. (33 ч)</p> <p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека разнообразие предметов рукотворного мира (архитектурная техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как к источнику</p>	10	4	8	11		2,3,5,7
					<p>Узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; • об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); • о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. 	

<p>сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции, творчество мастера в создании предметной среды (об представлении).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение), сложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим,</p>		<p>учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; • использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности • защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним; • безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером); • выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву). 	
---	--	---	--

<p>сверстникам и взрослым.</p> <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (64 ч)</p>	16	20	20	8	3,5,7
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении, следование элементарных физических, механических, технологических свойств материалов, используемых в выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p>					
<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности</p>					
					<p>Узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); • последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; • линии чертежа (осевая и центровая); • правила безопасной работы канцелярским ножом; • косую строчку, её варианты, назначение; • несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). • о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; • основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты; • композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; • традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях; • стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; • художественных техниках (в рамках изученного).

<p>практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и единение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на нее.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических</p>	<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток); • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; • подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; • выполнять рицовку;
--	--

изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.												
Конструирование и моделирование (26 ч)	7	10	4	5								3,5,7
<p>Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простому чертежу и по заданным условиям (конструктор технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).</p>	<p>Узнают</p> <ul style="list-style-type: none"> • простейшие способы достижения прочности конструкций. <p>Учатся</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; • изменять конструкцию изделия по заданным условиям; • выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции 											3,4,5,7
Практика работы на компьютере (12 ч)	-	-	2	10								3,4,5,7
Информация, её отбор и												анализировать способы

систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключение к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР, готовыми материалами на электронных носителях

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;

выполнять правила безопасного пользования компьютером;

организовывать свою деятельность: **готовить** рабочее место, **соблюдать** правила безопасного рационального труда;

осуществлять **сотрудничество в малой группе**, договариваться, помогать

друг другу в совместной работе; осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;

искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;

выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;

обсуждать и оценивать свои знания по теме, **исправлять** ошибки

оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;

обобщать (называть) то новое, что

					<p>ОСВОЕНО.</p> <p>исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;</p> <p>обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учителя и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p>	
--	--	--	--	--	--	--

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей МБОУООПШ№11
 «31» августа 2021г.
 Руководитель ШМО

_____ С.В. Ельцова.

СОГЛАСОВАНО
 заместитель директора по УВР
 _____ О.А. Солдаткина
 «31» августа 2021г.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 16

(С.А. Чемеригин) ЛИСТОВ

Директор МБОУ СОШ №11
В.А. Чемеригин

